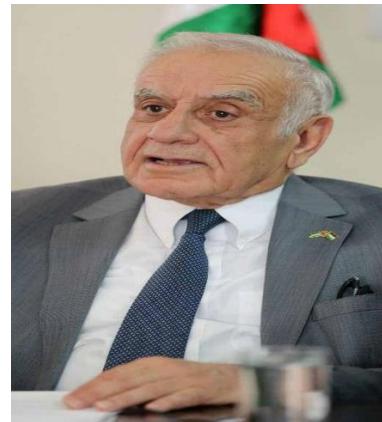


بسم الله الرحمن الرحيم



المهندس عدنان سمارا

رئيس المجلس الأعلى للإبداع والتميز

مستشار فخامة رئيس دولة فلسطين لشؤون الإبداع

يسريني أن أقدم إليكم ملخصا حول المجلس وإنجازاته عن الفترة الواقعة بين شهر 1 إلى شهر 6 من سنة 2020. في البداية أود أن أشرح عن عمل وأهمية المجلس. إن هناك قناعة تامة وإدراك من قبل القيادة السياسية وعلى راسها السيد رئيس دولة فلسطين محمود عباس، بأهمية الإبداع والريادة في البناء الوطني والنهوض بمجتمعنا صاحب المقدرات العلمية التي تميزت باعتراف العالم واعطاء المبدعين الدور الذي يستحقونه في قيادة مسيرة البناء والاستقلال ولذلك جاءت مبادرة السيد الرئيس الحكيمة راعي الإبداع والتميز والابتكار بإنشاء المجلس الأعلى للإبداع والتميز.

يتشكل هذا المجلس من مجلس إدارة مكون من سبعه واربعين عضواً، الكثير منهم ممثلين لرأس الهرم في مؤسسات وطنية في شقي الوطن، من الرئاسة الفلسطينية ومجلس الوزراء والوزارات ذات العلاقة بالإبداع ومن جميع الجامعات في الضفة وغزة، ومن القطاعات الصناعية والتجارية والمصرفية ورجال الأعمال والقطاع الخاص والقطاع الأهلي والنقابات المهنية.

على الصعيد الداخلي ينظم المجلس الأعلى الحدث السنوي للإبداع (المقدي الوطني للإبداع) وذلك لزيادة الوعي بدور وأهمية الإبداع، وتغيير الثقافة السائدة، لتنماشى مع توجهات الوصول إلى اقتصاد المعرفة، والاستثمار في الطاقات البشرية ورفع قدراتها. فقد عقد المجلس اربع منتديات دولية: "المقدي الوطني الاول للمبدعين الفلسطينيين" في عام 2015، "المقدي الوطني الثاني للعلماء الفلسطينيين"، حضره اكثر من 20 عالما فلسطينيا ومن اصدقاء فلسطين حول العالم بالإضافة الى العلماء المحليين. وعقد المجلس المقدي الثالث لمنظومة الإبداع الوطنية والذي تم فيه

تحليل واقع المنظومة، والمنتدى الرابع عام 2019 حول اين فلسطين من الثورة الصناعية الرابعة. وقد أصبح لدينا قاعدة بيانات بمجموعة كبيرة من العلماء الفلسطينيين في الشتات.

وعلى صعيد السياسات، قام المجلس متسلحا ببعضوية المؤسسات الوطنية من القطاع العام والقطاع الأكاديمي، ومن القطاع الخاص والصناعي، والقطاع المدني، بإعداد ثلاث خطط تنفيذية خلال الفترة من 2013-2020 تحتوي على برامج وأليات عمل بالشراكة مع تلك القطاعات.

ومن الجدير بالذكر أن المجلس الأعلى يعي الدور الحيوي للشتات الفلسطيني وما يمتلكه من مقدرات فنية ومادية، حيث قام بفتح قنوات تواصل مع الجاليات الفلسطينية ومع العلماء والخبراء الفلسطينيين في الخارج، من أجل رفد الوطن بخبراتهم وإمكانياتهم. ويعمل المجلس الأعلى حالياً على إنشاء فرع للمجلس الأعلى في الشتات لتحقيق تطلعاته في هذا الشأن. كما أن المجلس لم يتغاضى عن مقدرات المجتمع الفلسطيني داخل الخط الأخضر، حيث قام بفتح علاقات تعاون مثمرة مع مؤسسات رائدة هناك، لتبادل الخبرات والعمل المشترك.

فقد قام المجلس بجهود كبيرة أيضاً لتأسيس منظومة الإبداع والريادة الوطنية لترسم معايير طريق الانجاز للرواد في شتى المجالات وتحديد معلمها واللاعبين الرئيسيين فيها ولتعرف جميعنا على المسؤوليات الملقى على عاتقنا، كل في مجاله وفي حدود امكانياته وخصائصه. حيث وضع إليه تشبثك عملية بين كافة الجهات ذات العلاقة. واستطاع المجلس إقامة جسور تعاون مع مختلف الجامعات ومؤسسات التعليم العالي والمؤسسات الراعية للإبداع والعاملة في مجاله ومع القطاع الخاص، فأطلق بالتعاون مع نقابة المهندسين شبكة المؤسسات العاملة في مجال الإبداع والريادة وانشا بنك للمعلومات للمبدعين ومن ثم انشا شبكة للمبدعين ولدينا اليوم أكثر من 2000 مبدع مسجلين في هذه الشبكة ولها هيئة ادارية تشرف على عملها، تمثل جمهور المبدعين واحتياجاتهم. فقدم المجلس دعم بذري لـ ( 60 فكراً ابداعية).

ومن أجل زيادة وعي المبدعين قام المجلس برفد الوطن بالخبرات الدولية في هذا المجال وفتح الافق لهم للمشاركة في المعارض والفعاليات الريادية من خلال المجلس ومن خلال علاقات نسجها مع معظم المؤسسات الدولية والإقليمية وتوفيق العديد من اتفاقيات التعاون ومذكرات التفاهم مع المؤسسات العربية والدولية، والانضمام لمبادرات دولية حول الإبداع والريادة. فأوفد المجلس هذا العام ( 10 مبدعين) وحصل العديد منهم على جوائز ذهبية وفضية.

وبمبادرة مشكورة من فخامة الرئيس تم إنشاء (صندوق دعم الإبداع والتميز) الذي استثمر لحد الان في ( 12 شركة ناشئة ) في مجالات الطاقة المتتجدة والآلات الزراعية وفي الصحة والخدمات ومواد البناء ومجالات التكنولوجيا الحديثة.

ولا يوفر المجلس جهداً للتشبثك بين مختلف الجهات القادر على الالتحاق بذريعاته، فأخذت فلسطين مكانتها كعضوٍ فاعل في المؤسسات الدولية والعربية وتم توقيع العديد من اتفاقيات التعاون ومذكرات التفاهم مع العديد منها حيث بلغ عدد هذه المؤسسات إلى الان 23 مؤسسة منها: الفدرالية الدولية لجمعيات المخترعين IFIA / التي تضم أكثر من 80 دولة، مركز العلوم والتكنولوجيا لدى عدم الانحياز NAM S&T CENTER عضواً، والجمعية الدولية للحائزات العلمية ومناطق الإبداع IASP، المنظمة العالمية للعلوم والتكنولوجيا "ملست" / وستعقد هذا المنظمة مؤتمرها في فلسطين بالتعاون مع المجلس الأعلى في عام 2023، ومركز العلوم والتكنولوجيا

التركي ، TUBITAK، وشبكة الاستثمار الفرنسية ANIMA للتعاون الاقتصادي لحوض المتوسط، والاكاديمية المصرية للعلوم والتكنولوجيا

كما ينشط المجلس الاعلى في دعم البنية التحتية للابداع في فلسطين من حاضنات ومسرعات اعمال ومؤسسات راس المال المغامر واتاحة المجال وتسهيل انشاء حاضنات فعدد الحاضنات مؤشر هام على تقدم الدول . فقد قام المجلس بالتعاون مع شركة كهرباء محافظة القدس بإنشاء الحاضنة الفلسطينية للطاقة والطاقة البديلة ونحن بصدّد انشاء حاضنات حيث تدعى الضرورة لذلك في مجالات المياه والزراعة.

اما على الصعيد القدرات فيعمل المجلس مع الجهات ذات العلاقة لتوفير تعليم مناسب وادخال مهارات ترفع من قدرات الشباب الخريجين وبهذا ترتفع بالتالي نوعية الابتكارات. فقد رعى المجلس بعض المبادرات لإدخال مناهج حول الريادة في بعض الجامعات.

كما يتطلع المجلس من خلال كافة جهوده إلى إعادة تشكيل منظومة الإبداع لإيجاد بيئة ممكنة للإبداع في فلسطين، وذلك: باستصدار القوانين الناظمة لهذا المجال، ووضع سياسات ضريبية تشجع أصحاب المشاريع الناشئة، وإجراءات خاصة بتخفيف رسوم التسجيل للمبدعين.

ولهذا شكل المجلس الاعلى لجنة خاصة قامت بوضع مسودة قانون للشركات الناشئة وارسلت الى دولة رئيس الوزراء والى وزارة الاقتصاد الوطني والتي بادرت بإنشاء فريق وطني لوضع قانون جديد للشركات وانشاء الله سيصدر هذا القانون قبل نهاية السنة.

ونظرا لان المجلس هو الجهة الرسمية المكلفة بمرسوم فخامة الاخ الرئيس برعاية الابداع والتميز فقد بادر المجلس الاعلى بتشكيل فريق وطني ضم ممثلي من 22 مؤسسة وطنية من كافة القطاعات الوطنية (القطاع العام والخاص والاهلي والأكاديمي) لوضع الاستراتيجية الوطنية للابداع وقد عقد الفريق عدة اجتماعات وناقشت الاطار العام للاستراتيجية التي وضعتها لجنة السياسات والتخطيط في المجلس الاعلى.

لقد حصل المجلس على قطعة ارض بمساحة اربعة دونمات بمرسوم رئاسي وقام المجلس بإعداد مشروع طموح لإنشاء مقر للمجلس الاعلى سيضم مختبرات وورش عمل وقاعات محاضرات ومساحات احتضان للمبدعين وللشركات الناشئة. وقد اعطى فخامة الرئيس توجيهاته لوضع المشروع على اولوية مشاريع الدول المانحة. ان هذا المشروع الحيوي من سيساهم في خلق بيئة ممكنة ومحفزة للابداع والتميز والابتكار.

ان طموح هذا المجلس كبيرة وتطلعاته تتجاوز الحدود وایمانه بقدرة شعبنا اكبر من كل تصور وثقتنا مطلقة باننا نمتلك ثروة بشرية مبدعة وخلاقة قادرة على بناء الدولة الفلسطينية الحديثة وعاصمتها القدس.

**المهندس عدنان سمارة**

**رئيس المجلس الاعلى للابداع والتميز**

**مستشار فخامة رئيس دولة فلسطين لشؤون الابداع**

## **فلسطين حولت جائحة كورونا من تحدي الى فرصة والتوصل الى اكثر من 60 مشروع ومبادرة مبدعة**

المجلس الأعلى للإبداع والتميز والمؤسسات التعليمية يعملون على تطوير وتحسين دور العلوم والتكنولوجيا في مكافحة جائحة كورونا-كوفيد 19 ولتلعب دور في دعم المبادرات العلمية والتكنولوجية في المجتمعات الفلسطينية. التعاون مع المجتمع الدولي ضروري جدا ولذلك من بداية هذه الأوقات الصعبة من جائحة كورونا الصحية. قام المجلس بطلب مبادرات لمواجهة الفيروس من خلال البحث التكنولوجي. وقد استقبل المجلس أكثر من 60 مبادرة من مؤسسات مختلفة ومن الأفراد.

### **المجلس الأعلى للإبداع والتميز يوقع اتفاقية تمويل وشراكة مع شركة "درووب"**



رام الله- 9/1/2020- وقع المجلس الأعلى للإبداع والتميز اليوم، اتفاقية تمويل وشراكة مع شركة درووب ووقع الاتفاقية رئيس المجلس م. عدنان سماره والمدير التنفيذي للشركة، أ. محمد وحيد وذلك بحضور، مدير عام إدارة التطوير الفني د. محمد أبو عيد والطاقم التنفيذي للمجلس.

وشركة دروب هي شركة محلية فلسطينية ناشئة تأسست عام 2019، قامت الشركة بتطوير تطبيق (دروب) وهو تطبيق ملاحة (Navigation) يعمل على أنظمة iOS و Android يتتيح للمستخدم الوصول الآمن والصحيح لوجهته، متجاوزاً جميع المشاكل الموجودة في جميع أنظمة الملاحة البرية المشهورة مثل Google و waze وغيرها) حيث تم بناء الخرائط بشكل صحيح وإضافة جميع المعالم، كما يسمح التطبيق لمستخدميه إضافة محتوى حالة الطريق والعديد غيرها من الميزات .

## عقد اجتماع للتعريف بالبرنامج البحثي المشترك بين المجلس الأعلى للإبداع والتميز والتوبิตاك



رام الله- عقد المجلس الأعلى للإبداع والتميز، اجتماعاً ضم عدّاء البحث العلمي وباحثين من الجامعات في الضفة الغربية وقطاع غزة، وذلك للتعريف بالبرنامج البحثي المشترك الذي أطلقه المجلس بالشراكة مع مجلس البحوث التكنولوجية والعلمية التركية "توبيتاك".

وقدم عضو مجلس الإدارة في المجلس، د. عاطف القصراوي كافة التفاصيل حول هذا البرنامج وآلية التقدم له .  
من الجدير ذكره أن هذا البرنامج يهدف إلى إتاحة المجال للباحثين المبدعين من كلا الطرفيين الفلسطيني والتركي بالتعاون من أجل تحسين جودة أبحاثهم التطبيقية في قطاعات (المياه والمياه العادمة، والتكنولوجيا الحيوية وتكنولوجيا النانو، والطاقة وتكنولوجيا المعلومات). وسيعمل البرنامج على توفير بيئة حاضنة يمكن للباحثين من تطبيق واستكمال أعمالهم البحثية لخدمة المجتمع والاقتصاد الوطني من خلال التركيز على مشاكل تعترض القطاعات الوطنية في المجالات سابقة الذكر.

علمًا بأن مدة المشروع البحثي عامان، كحد أقصى، من تاريخ قبول الطلبات النهائية ويقدم المجلس الأعلى للإبداع والتميز ومجلس البحث التكنولوجي والعلمي التركي تمويل العمليات البحثية وقيام بباحثين فلسطينيين بزيارات بحثية لفترات متفاوتة إلى جامعات ومرافق بحثية في تركيا للانخراط في أعمال بحثية مشتركة مستندة إلى مقترنات بحثية تقدم بالتوافق بين الباحث الفلسطيني ونظيره التركي في إحدى الجامعات أو المؤسسات البحثية المستضيفة في تركيا كما يشمل أيضا زيارات مشابهة من الجانب التركي لفلسطين. سيتم تقييم مقترنات الأبحاث من قبل لجان علمية متخصصة إسنادا إلى جدارتها وجدواها.

**طلبة جامعة فلسطين التقنية/ خضوري يقدمون عروضاً لمشاريعهم في المجلس الأعلى للإبداع والتميز :**



رام الله- 28/1/2020- استقبل المجلس الأعلى للإبداع والتميز، اليوم الثلاثاء، وفداً من طلبة جامعة فلسطين التقنية خضوري/ كلية العلوم المالية والمصرفية. وعقد الاجتماع مع الطلبة بحضور رئيس المجلس الأعلى م. عدنان سماره، ونائبه د. حسين الأعرج، والرئيس التنفيذي للمجلس م. زياد طعمه، بالإضافة مدير عام إدارة التطوير الفني د. محمد أبو عيد.

وبعد أن رحب سماره بالطلبة، قدم م. حازم مراقبة شرحاً عن منظومة الإبداع ودور المجلس والخدمات التي يقدمها للمبدعين والرياديين.

كما قدم الطلبة عرضاً حول مشاريعهم وهي:

University housing/ Enjoy the part / ورقة ولون/ التسويق الالكتروني لقطاع الانشاءات

من ثم مناقشة هذه المشاريع وإبداء التوجيهات الملائمة والتي تهدف لتطوير هذه المشاريع لتصبح ذات مردود اقتصادي، كما أبدى المجلس استعداده لتنظيم ورش تدريبية خاصة بتطوير مهارات الطلاب المتعلقة بإعداد المشاريع الابداعية.

**افتتاح المخيم التدريبي ”نقل التكنولوجيا“**



رام الله- 2020/2/16- افتتح المجلس الأعلى للإبداع والتميز وسرعنة الأعمال ”فلو“،اليوم الأحد،المخيم التدريبي Tech Transfer Bootcamp- Palestine 2020 الذي ينظمانه بالتعاون مع مؤسسة أنبما الفرنسية، ويستمر لمدة ثلاثة أيام.

وفي كلمته الترحيبية قال رئيس المجلس الأعلى للإبداع والتميز ،م. عدنان سماره، أن هذا البرنامج التدريبي يعتبر الأول في فلسطين وهو موجه لفئة الباحثين في الجامعات ومراعز البحث الفلسطيني، ويتضمن هذا البرنامج تطوير مهارات الباحثين على العمل الجماعي والتثبيك واستكشاف حاجات السوق وبناء نماذج أعمال وخطط تسويقية ومالية خاصة لأبحاثهم وابتكاراتهم تسهل عملية حصولهم على التمويل والاستثمارات الملائمة لتحويل مشاريعهم إلى شركات ناشئة مستقبلاً ومن المتوقع من الاخوة المشاركين في هذا البرنامج بعد انتهاء التدريب أن يمتلكوا المهارات المطلوبة لإعداد مقترنات مشاريع قابلة للتنفيذ ومناسبة ذات جدوى اقتصادية، يقوم المجلس وشركاؤه من القطاع الخاص باحتضان تلك المشاريع وتقديم الاستثمارات اللازمة لها لإتمام عمليات التسريع.

من جانبه قال رئيس مجلس إدارة سرعة الأعمال ”فلو“ د. سعد الخطيب، أن الفكرة من هذا البرنامج، هي تعريف الشباب على كيفية تحويل أفكارهم وأبحاثهم إلى مشروع تجاري، حيث أنه من المعروف بأن فلسطين لديها الكثير من الباحثين الأكاديميين وأن ما ينقصنا هو الانتقال من مرحلة البحث إلى منتج يمكن بيعه في السوق، وهذا ما نطمح للوصول له من خلال هذا التدريب.

تضمن هذا البرنامج 13 جلسة ويستمر لثلاثة أيام بمشاركة مجموعة من الخبراء الفلسطينيين في هذا المجال.

## فلسطين تفوز بالمركز الأول عن فئة المخترع الأجنبي في تونس



رام الله- 2020/2/23- تحت رعاية المجلس الأعلى للإبداع والتميز ومؤسسة النيزك، حصل المخترع الفلسطيني، عاطف شوكاني -منسق مشاريع الإبداع والريادة في جامعة بيرزيت- على المركز الأول في فئة المخترع الأجنبي عن اختراعه "CVision" وذلك في الدورة الأولى للصالون المتوسطي للمخترعين الذي نظم في تونس العاصمة 18-19-20 شباط/ فبراير 2020.

والاختراع عبارة عن جهاز ونظام يعمل على زيادة نسبة الأمان في المركبات من خلال تقليل نسبة حوادث السير التي تحصل نتيجة استعمال الهاتف أثناء القيادة، حيث يعمل هذا النظام والجهاز على تتبع هاتف المستخدم بحالة تواجده في منطقة القيادة من خلال عدة تقنيات متقدمة تم اختراعها وفي حال وجد جهاز الهاتف مع المستخدم أثناء القيادة، يعمل على تنبيه المستخدم بتحذير صوتي وضوئي وإمكانية التواصل مع عائلة السائق لتنبيههم بأن السائق يستعمل الهاتف أثناء القيادة، أما في حال تم تركيب الجهاز بالمركبات أثناء التصنيع، فيعمل الجهاز على تحويل المركبة لنظام القيادة الذاتي.

نظمت المسابقة الوكالة الوطنية للنهوض بالصناعة والتجديد، وتحت رعاية وزارة الصناعة والمؤسسات الصغرى والمتوسطة وبالشراكة مع المعهد الوطني للمواصفات والملكية الصناعية والوكالة الوطنية للنهوض بالبحث العلمي،

وبالتعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والجمعية التونسية للبحث العلمي والإبتكار والملكية الفكرية وبالتنسيق مع الاتحاد التونسي للصناعة والتجارة والصناعات التقليدية ومنظمة أفريست العالمية من الولايات المتحدة الأمريكية والفيدرالية الفرنسية للمخترعين.( FFI )

وتقديم للمشاركة في هذه المسابقة ما يقارب 300 مشارك من عدة دول منها: تونس وفلسطين والأردن، ومصر والمغرب والجزائر وفرنسا، وقد تأهل للدور النهائي 23 مخترعا، وبحضور 14 محكما محلياً ودولياً، اختاروا تقسيم المنافسة على ثلاثة فئات، فئة المخترع المحلي المستقل وفئة المخترع المؤسسي المحلي وفئة المخترع الأجنبي.

من جانبه قال المحكم الدولي د. أمين الغرياني، ورئيس الجمعية التونسية للبحث العلمي والإبتكار والملكية الفكرية: ”إن مشاركة المخترعين الفلسطينيين كانت مميزة ومتقدمة سواء بالنسبة للمخترع عاطف شوكاني أو عاصم العطيلي، كما أرسل بتحية للشعب الفلسطيني العريق الذي ورغم التضييق المستمر من قبل الاحتلال الإسرائيلي وما يعانونه من ضغوطات إلا أنه يتفوق ويتميز في كافة المجالات إقليمياً ودولياً. معيناً أمام الجمهور الحاضرين تعزيز السيد عاطف شوكاني والسيد عاصم العطيلي ممثلي الجمعية التونسية للبحث العلمي والإبتكار والملكية الفكرية في فلسطين متمنياً لهم مزيد من النجاح.“ د.أمين الغرياني.

المجلس الأعلى للإبداع والتميز واتحاد شباب العرب يوقعان مذكرة تفاهم



رام الله- 25/2/2020- وقع المجلس الأعلى للإبداع والتميز ممثلاً برئيسه م. عدنان سماره، واتحاد شباب العرب- فرع فلسطين، ممثلاً بالسيد رائد رضوان بصفته أميناً عاماً لاتحاد فرع فلسطين، اليوم الثلاثاء، مذكرة تفاهم للتعاون المشترك بين الطرفين.

وحضر توقيع مذكرة التفاهم عن الاتحاد أ. هيثم أبو عمر، وأ. محمد حمارشة، والرئيس التنفيذي م. زياد طعمه وم. رزان نصر عن المجلس الأعلى للإبداع والتميز.

وتتصوّر المذكرة على ضرورة العمل المشترك من أجل نشر وتجذير ثقافة الإبداع والتميز والابتكار، ومن أجل التنافس في مجتمع المعرفة بما ينسجم مع احتياجات المجتمع الفلسطيني التنموية.

حيث سيعمل الطرفان من خلال هذه المذكرة على التنسيق لنداءات مشتركة وتبادل الأفكار لطرح مشاريع تهدف حل مشاكل الشباب في المجتمع الفلسطيني، وتنظيم المؤتمرات وورش العمل والمعارض بهدف نشر وتعزيز قصص النجاح في مجال الابتكار والإبداع وتشجيع المجتمع على المساهمة في احتضان المبدعين والرياديّين، وإعداد وسائل توعية وتنظيم اللقاءات والندوات والمحاضرات وبرامج التدريب المشتركة في مجال الابتكار والريادة والإبداع والتميز ونقل التكنولوجيا، والتنسيق والبحث من أجل إيجاد الجهات والمؤسسات الرسمية وغير الرسمية القادرة على تنفيذ نتائج الأبحاث في مجالات استهداف الاتحاد، بالإضافة إلى التنسيق لإعداد خطة للاستفادة من المشاريع البحثية ذات الاهتمام المشترك لتحقيق الأهداف المرجوة.

---

**المجلس الأعلى للإبداع والتميز يوقع اتفاقية تمويل مشروع يستهدف ذوي الإعاقة البصرية**



رام الله - 03/06/2020 - وقع المجلس الأعلى للإبداع والتميز وجمعية رابطة الخريجين المعاقين بصربياً في غزة، أمس الأربعاء، اتفاقية تمويل لمشروع "معاً وسوياً من أجل الحد من انتشار فيروس كورونا". حيث وقع الاتفاقية رئيس المجلس م. عدنان سمارة، والأستاذ نادر بشير ومشرف المشروع د. أحمد عيسى وذلك باستضافة رئيس جامعة الأزهر - غزة أ.د. أحمد أسعد التيان وبحضور د. عبد الكريم سمهود، ومنسقة المشروع أ. وفاء أبو دريقة ومن المكتب التنفيذي للمجلس، الرئيس التنفيذي م. زياد طعمه، ومدير عام إدارة التطوير الفني د. محمد أبو عيد، ومدير دائرة العلاقات الدولية أ. خالد قلالة، والباحث الاقتصادي أ. محمود عبادي.

وفي البداية شكر م. عدنان سمارة أصحاب المشروع على مبادرتهم القيمة والتي تعنى بأصحاب الهمم العالية من فئة ذوي الإعاقات البصرية والتي تفقد إلى الاهتمام اللازم بنشر الإرشادات والإجراءات الوقائية الخاصة بجائحة كورونا. كما توجه بالشكر لرئيس جامعة الأزهر - غزة أ.د. أحمد التيان على حسن استضافتهم لمراسم التوقيع وشكر عضو مجلس الإدارة في قطاع غزة د. أحمد عيسى ود. عبد الكريم سمهود على اهتمامهم ودعمهم وإشرافهم على هذه المبادرة وكذلك متابعة مختلف المشاريع المقدمة من القطاع، وقدم م. سمارة نبذة عن المجلس والخدمات التي يقدمها للمبدعين والرياديين، خاصاً بالذكر صندوق دعم الإبداع والتميز والذي يدعم المشاريع والشركات الناشئة.

وقامت الأستاذة وفاء أبو دريقة منسقة المشروع بشرح فكرة المبادرة التي تستهدف في الأساس فئة ذوي الإعاقة البصرية من الرجال والنساء، وجاءت فكرتها من الظروف الدولية والإقليمية والمحلية الراهنة، التي سيطرت على العالم، حيث أن الحد من انتشاره تأتي بالتوعية والتنقيف حول أخطاره وحول كيفية انتقال العدوى وحول أهمية

المكوث في المنازل للحفاظ على حياة الكل فجاءت فكرة هذه المبادرة والتي تحمل عنوان ”معاً وسوياً من أجل الحد من انتشار فيروس كورونا“ والتي سيتم من خلالها إعداد منشورات خاصة بذوي الإعاقات البصرية بلغة برايل وومضات إذاعية خاصة بهم.

وأضافت المنسقة بأن فائدة المبادرة ستعلم لطال أسر تلك الفئة أيضاً، وجاءت المبادرة لتنسجم مع رغباتهم في التعلم والتنقيف للحد من تفشي الوباء في المجتمع الغزي، ويستكون هذه المبادرة محل نشرها لطال كافة فئات المكفوفين في فلسطين.

#### 1. المجلس الأعلى للإبداع والتميز والحاضنة الفلسطينية للطاقة وبالتعاون مع الجامعة العربية الأمريكية يدعمان مشروع جهاز التنفس الاصطناعي COVENT



رام الله- استضاف المجلس الأعلى للإبداع والتميز، فريق عمل مشروع جهاز التنفس الاصطناعي “COVENT” ، المدعوم من المجلس والحاضنة الفلسطينية للطاقة، بالتعاون مع الجامعة العربية الأمريكية، وذلك من أجل الاطلاع على شرح عمل آلية عمل الجهاز وآخر المستجدات.

وفي البداية رحب رئيس المجلس م. عدنان سماره، بالحضور وبفريق العمل، وتحدث عن آلية التمويل التي يقدمها المجلس للمشاريع، حيث يقدم الاحتضان للمشاريع الإبداعية مباشرة من خلاله، كما يعمل على الاستثمار في الشركات الناشئة من خلال صندوق دعم الإبداع والتميز التابع له.

وأضاف سماره أن المجلس أبدى اهتماماً بهذا المشروع، إذ أنه بعد إنشاء الجهاز وإرسال ملخصاً عنه للمجلس، تم التنسيق مع الفريق من أجل الحديث بالتفصيل عن الفكرة وبحث إمكانية دعمها. كما تقدم سماره بالشكر من وزيرة الصحة د. مي كيلة لاهتمامها بالمشاريع الإبداعية في المجال الصحي وابتعاثها لفريق من أجل المشاركة في الاطلاع على كافة المشاريع الطبية الخاصة بجائحة كورونا والتي تم تقديمها للمجلس الأعلى أثناء الأزمة. وفي ختام حديثه شجّع الفريق على الاستمرار في تطوير الجهاز حتى يكون مشروعًا فلسطينياً مسجلاً ومنافساً عالمياً، كما أشّن على جهودهم ومثابرتهم من أجل إيجاد حل لأزمة جائحة كورونا، في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها العالم بشكل عام، وفلسطين بشكل خاص.

من جهته قال مساعد رئيس الجامعة لشؤون الكليات الطبية وعميد العلوم الطبية المساندة أ.د. محمد اسيما أن مجلس إدارة الجامعة وإدارة الجامعة أوصت الأخذ بعين الاعتبار توفير مواصفات الأمان، وستولي اهتماماً خاصاً لدعم كل الجهود المطلوبة لإنشائه بتوفير كافة الاحتياجات الازمة لعمله وتطويره، علماً بأنه قد تم تقديم المشورة العلمية التي توفر البنية العلمية الأساسية الذي يعمل بها هذا الجهاز وفحص عمله خلال مراحل التطوير والتي حتى الآن تم اختباره مرتين في مختبرات الجامعة التكنولوجية التابعة لكلية التمريض وبإشراف حديث من ذوي الاختصاص. من جانبه شكر وزير الصحة السابق، د. فتحي أبو مغلي، فريق العمل على جهودهم، وشجّعه على عمل أقصى ما يمكن من أجل أن يكون هذا الجهاز منافساً في السوق العالمي نظراً لكونه الأول في فلسطين من بين كافة الجهود المقدمة خلال جائحة كورونا من حيث التقنية الفنية والميكانيكية.

وقدم الفريق عرضاً عن الجهاز وآلية عمله، إذ يتميز هذا الجهاز - وهو جهاز للحالات الطارئة فقط - بخصائص الأمان التي تضمن استمرارية التنفس الاصطناعي بطريقة آمنة دون وجود المضاعفات المحدثة من قبل جهاز التنفس الاصطناعي، وهو جهاز إلكتروميكانيكي، أي يحتوي على أجزاء كهربائية وميكانيكية. بالنسبة للأجزاء الميكانيكية فالجزء الرئيسي بالجهاز هو DC Motor مربوط بواسطة Oxygen Intake Cylinder Module والذان يقومان بالعملية الحيوية للتنفس من شهيق وزفير اصطناعي Inspiration and expiration.

ومن الجدير ذكره أن هذا الجهاز، هو محاولة لإنتاج جهاز تنفس اصطناعي مفتوح المصدر لحالات الطوارئ، تم تطويره من قبل مجموعة من المهندسين المختصين المؤلفة من (م. إبراهيم البول، و.م. عامر حمایل، و.م. محمود برهم، و.م. طارق عثمان، و.م. محمد جردات، و.م. علاء الصيفي، و.م. أحمد عبد الباسط) بدعم وتمويل من المجلس الأعلى للإبداع والتميز والحاصلة الفلسطينية للطاقة والجامعة العربية الأمريكية.

حيث أشرف على الاختبار في مستشفى المحاكاة التكنولوجي مساعد رئيس الجامعة لشؤون الكليات الطبية وعميد كلية العلوم الطبية المساندة البروفيسور محمد آسيما والمدرس المعتمد لأجهزة التنفس الاصطناعي أ. صالح أبو لفح ومسؤول مستشفى محاكاة التكنولوجي أ. ميساء كسابرة، ومسؤول مركز القلب في الجامعة أ. أحمد حدراب.

وفي نهاية الاجتماع تمت التوصية بأن يتم استخدام الجهاز بصيغته الحالية لحالات الطوارئ فقط، كما يمكن استخدامه للتدريب في كليات الطب في الجامعات الفلسطينية، وذلك بعدأخذ الموافقة من قبل وزارة الصحة الفلسطينية ومؤسسة المعايير والمقاييس على ذلك. وفي هذا السياق فإن فريق عمل المشروع سيعمل على إتمام دراسة كاملة لنموذج أولي لجهاز يستوفي كافة المعايير العالمية، ليتم تقديمها لكل من المجلس الأعلى للإبداع والتميز، وحاضنة الطاقة الفلسطينية والجامعة العربية الأمريكية، حتى يتم دعمه وتمويله في حال استوفى هذه المعايير.

وجاء الاجتماع بحضور كل من، نائب رئيس المجلس، د. حسين الأعرج، وعضو مجلس الإدارة م. مروان عبدالحميد، وزير الصحة السابق د. فتحي أبو مغلي، والمدير التنفيذي لشركة كهرباء القدس، م. هاني غوشة، والمسيرين على المشروع كل من أ.د. محمد آسيا وأ. صالح أبو لفح، أ. ميساء كسابرة وأ. أحمد حرب، ومن المكتب التنفيذي، الرئيس التنفيذي م. زياد طعمة، ومدير عام إدارة التطوير الفني، د. محمد أبو عيد.

## 2. المجلس الأعلى للإبداع والتميز وجامعة النجاح الوطنية يوقعان اتفاقية تعاون



رام الله- 4/6/2020- وقع المجلس الأعلى للإبداع والتميز، ممثلاً برئisيه م. عدنان سماره، وجامعة النجاح الوطنية ممثلة بالأستاذ الدكتور ماهر النتشة، رئيس الجامعة اتفاقية تعاون مشتركة تهدف إلى تعزيز التعاون في مجال إجراء المشاريع البحثية والعلمية في المجال الطبي، والتي تعنى بشكل أدق بالكشف عن البروتينات والجينات المتعلقة بآلية عمل فيروس كورونا، والسعى لإيجاد علاجات ناجعة للفضاء على هذا الوباء الخطير الذي حصد وما زال يحصد العديد من الأرواح يومياً في كثير من دول العالم.

بدوره أكد النتشة على أهمية إبرام مثل هذه الاتفاقيات التي تُعنى بتشجيع البحث العلمي التطبيقي والنوعي، حيث تعد هذه الاتفاقيات قاعدة أساسية لتطوير الشراكات بين المؤسسات التعليمية والمراکز التطويرية، والتي تعد دورها لبناء أساسية من لبنات التنمية المستدامة في فلسطين.

ومن جانبه أكد سمارة على أهمية الاتفاقية باعتبارها مؤشرًا واضحًا على ترسیخ مفاهيم ثقافة الإبداع والتميز في أوساط المجتمع الفلسطيني، مؤكداً على ضرورة دعم الإنجازات العلمية في المجالات كافة، والعمل على الاستفادة منها بما يخدم الوطن والمواطن ويسهم في بناء الدولة الفلسطينية.

هذا وقام الوفد بزيارة مرافق كلية الطب وعلوم الصحة في الحرم الجامعي الجديد، كمركز النجاح لأبحاث السرطان والخلايا الجذعية، ووحدة الحيوان، ومختبر الأبحاث المركزية، ومختبر علم الأعصاب، وأبدى الوفد إعجابه بالمستوى المتقدم من التخصصات والمراکز الطبية العلمية الفريدة والمتقدمة الموجودة في الجامعة، معربين عن فخرهم بتقديم كل ما من شأنه أن يدعم الجهود العلمية الحثيثة والجوانب الفنية والأكاديمية التي تسهم في ترسیخ الوعي الصحي والمجتمعي في البلاد.

كما وحضر مراسم توقيع الاتفاقية من جامعة النجاح الوطنية كل من أ.د. محمد السبوع، نائب الرئيس للشؤون الأكademie، ود. خليل عيسى، عميد كلية الطب وعلوم الصحة، ود. يوسف سلامة، مدير مركز النجاح لأبحاث السرطان والخلايا الجذعية، وحضرها من المجلس الأعلى للإبداع والتميز، د. حسين الأعرج، نائب رئيس المجلس، وأعضاء مجلس الإدارة م. مروان عبد الحميد، وأ. محمود الزلموط، ومن المكتب التنفيذي، م. زياد طعمه، الرئيس التنفيذي ومدير عام إدارة التطوير، و. حازم مراعبة، مدير دائرة الاحتضان والمشاريع، وأ. خالد قلالوة، مدير دائرة العلاقات الدولية.

تأتي هذه الخطوة في إطار سعي الجامعة الدؤوب للتشبيك مع كافة الأطراف المعنية بدعم مسيرة الابتكار في فلسطين، وتبني المبادرات الخلاقة والجهود العلمية والعملية الريادية التي من شأنها النهوض بالمجتمع الفلسطيني في شتى المجالات.

---

### 3. المجلس الأعلى للإبداع والتميز يزور مصنع "سما للأدوية"



رام الله- 8/6/2020- زار وفد من المجلس الأعلى للإبداع والتميز، شركة سما للأدوية، في نابلس، بدعوة من رئيس مجلس إدارة الشركة م. محمود زلموط.

وضم الوفد كل من رئيس المجلس م. عدنان سماره، ونائب رئيس المجلس د. حسين الأعرج، وعضو مجلس الإدارة م. مروان عبدالحميد، والرئيس التنفيذي للمجلس م. زياد طعمه، ومدير عام إدارة التطوير الفني، د. محمد أبو عيد، ومدير دائرة الاحضان م. حازم مراعبة، ومدير دائرة العلاقات العامة أ. خالد قلالة.

تضمنت الزيارة جولة في أقسام المصنع، مع شرح عن مختلف مراحل الإنتاج لا سيما في مجال ضبط الجودة ونظامي التوثيق والتخزين وما يتتوفر من إمكانيات وبنية تحتية.

بعد ذلك، قدم مدير عام الشركة د. أديب الصيفي، شرحاً عن مكانة الشركة وطموحاتها وخططها المستقبلية وما حصلت عليه من ثقة وشهادات محلية وإقليمية دولية خلال فترة قصيرة من التأسيس، كما عرض عدداً من منتجات الشركة.

كما تناول الطرفان سبل التعاون وكيفية تذليل العقبات التي يواجهها القطاع الخاص، تحديداً في مجالات الترخيص والاعتماد. وبالإضافة إلى ذلك، فقد ناقش الطرفان توظيف الإمكانيات المتاحة لديهم لتعزيز بيئة ملائمة وممكنة وداعمة لجهود المشاريع والمبادرات الإبداعية من أجل تحويلها إلى مخرجات حقيقة تدعم اقتصاد المعرفة الفلسطينية. وفي هذا السياق تحدث سماره عن الخدمات التي يقدمها المجلس وعن آلية التمويل والدعم المقدمين من طرفه، حيث أن المجلس يقدم الاحضان للمشاريع الإبداعية مباشرة من خلاله، ويعمل على الاستثمار في الشركات الناشئة من خلال صندوق الإبداع والتميز التابع له.

كما تحدث سماره عن علاقات المجلس مع المؤسسات المحلية والإقليمية والدولية ذات العلاقة، والتي يمكن من خلالها توفير التدريبات والمشاركات في المعارض الدولية، والتي تصب في مصلحة المبدعين والتي تعزز أهداف هذا التعاون.

---

#### 4. إطلاق "تحدي بوصلة للإبداع"



رام الله- 17/6/2020- أطلق المجلس الأعلى للإبداع والتميز والوكالة الفلسطينية للتعاون الدولي "بيكا"، اليوم الأربعاء، "تحدي بوصلة للإبداع"، والذي يهدف إلى تشجيع المبدعين والرياديين الفلسطينيين أصحاب مشاريع تحل مشاكل وتحديات المجتمعات المهمشة في مختلف أنحاء الكورة الأرضية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، والذي ينظمه كل من المجلس والوكالة.

وفي كلمته الترحيبية، قال رئيس المجلس الأعلى للإبداع والتميز، م. عدنان سماره، بأن أهمية هذه المبادرة تنبع من التحديات الكثيرة التي تواجه العالم، والتي علينا أن نعمل كفريق واحد ضمن رؤى مشتركة تعزز وتبني قدرتنا على دعم مجتمعاتنا واقتصادنا وبيئتنا لمعالجتها، ولهذا السبب ننظم سوياً هذا التحدي.

وأضاف سماره بأن هذا التحدي يهدف إلى متابعة أهم القضايا المستجدة فيما يتعلق بالمجتمعات المهمشة، وتقديم حلول تطبيقية لمشاكلها بسواحد فلسطينية، كما أنه يهدف إلى تعزيز الشراكة الفعالة بين فلسطين والمجتمع الدولي، وتوظيف تقنيات جديدة لتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

وأضاف سماره بأن شروط التقدم للتحدي تتمثل في:

•أن يكون صاحب/ أصحاب المشروع فلسطيني مقيم في فلسطين أو خارجها.

•أن يكون المشروع منتج/ خدمة.

•أن يقدم المشروع حلّاً للتحدي المطروح بطريقة اقتصادية مجده.

•أن يكون المشروع قابلاً للتطبيق على الصعيد الدولي.

•أن يحقق واحداً أو أكثر من أهداف التنمية المستدامة.

وفي ختام كلمته تقدم سماره بالشكر من الوكالة الفلسطينية للتعاون الدولي على الشراكة في هذه المبادرة والتي من شأنها فتح آفاق جديدة أمام المبدعين والرياديين الفلسطينيين ونشر مشاريعهم وتأثيرها ونموها في أسواق مختلفة، كما تقدم بالشكر من كافة وسائل الإعلام التي تعمل بشكل دؤوب على تغطية كافة الفعاليات التي يقوم بها المجلس، والتي تهدف بشكل أساسى لدعم المبدعين في الوطن.

من جانبه قال مدير عام “بيكا”，أ. عماد الزهيري، أن هذه المبادرة تدرج ضمن إطار الشراكات الاستراتيجية التي تشكلها الوكالة بالتعاون مع المؤسسات الوطنية على اختلاف مجالاتها وخصائصها.

وفيها يخص أدوار الأطراف، قال الزهيري بأن المجلس الأعلى للإبداع والتميز سيوفر الدعم الفني اللازم لنجاح تنفيذ البرنامج، كما سيعمل على تزويد منصة بوصلة بالخبراء أصحاب التخصصات ذات العلاقة في مجالات الريادة والإبتكار المختلفة. إضافة إلى توفير دعم بذري نقدي (Seed Funding) ”للفائزين في التحدي مع إمكانية احتضان الأفكار القابلة للنمو والتوسيع في الأسواق الإقليمية والعالمية.

وحيث أن الوكالة الفلسطينية للتعاون الدولي هي المنسق الوطني للتعاون جنوب-جنوب، فإنها ستعمل على الاستفادة من شراكاتها المختلفة مع المؤسسات والصناديق التنموية الدولية مثل مجموعة البنك الإسلامي للتنمية ومكتب الأمم المتحدة للتعاون جنوب-جنوب. كما أنها ستعمل على فتح آفاق جديدة للمبتكرين والرياديين الفلسطينيين لتطبيق أفكارهم الإبداعية في عدد من دول الجنوب الشريكة إضافة إلى مساعدة الشركات الناشئة على الوصول واختراق أسواق جديدة في مراحل متقدمة من البرنامج. كما ستقوم الوكالة بإشراك الفائزين في التحدي في مهامها وبرامج التعاون الدولي ذات العلاقة.

من جهتها قالت رئيس لجنة التحفيز والاستكشاف في المجلس، د. صفاء ناصر الدين بأن الفئات المخولة للمشاركة هي: 1- مشروع في طور الفكرة، 2- نموذج أولي/ نموذج أولي معدّل، 3- شركة ناشئة.

كما تحدثت عن المواعيد المهمة للراغبين بالتقديم وهي:

1-استقبال الطلبات الالكترونية بدءاً من 17 حزيران- 1 آب 2020.

2-الإعلان عن أفضل عشرة مشاريع عن كل فئة في 6 آب 2020.

3-عرض الأفكار والمشاريع أمام لجنة التحكيم المختصة في 10 آب 2020.

4-الحفل الختامي وإعلان الفائزين عن كل فئة في 1 آب 2020.

للتقديم ولتفاصيل أوفى حول التحدي، المراسلة عبر البريد الالكتروني SDG2019@hcie.ps ، و SDG2030@hcie.ps أو زيارة صفحة الفيسبوك Busala Innovation Challenge.

عقد المؤتمر بحضور نائب رئيس المجلس الأعلى للإبداع والتميز د. حسين الأعرج، والرئيس التنفيذي م. زياد طعمه والطاقمين التنفيذيين لكل من المجلس الأعلى للإبداع والتميز والوكالة الفلسطينية للتعاون الدولي.

## المجلس الأعلى للإبداع والتميز يوقع اتفاقيات استثمار في شركات ناشئة واحتضان لمشروع إبداعي



رام الله - 2020/7/1- وقع المجلس الأعلى للإبداع والتميز،اليوم الأربعاء، اتفاقيات استثمار في ثلاثة شركات ناشئة، واتفاقية احتضان لمشروع إبداعي. ووقع الاتفاقيات رئيس المجلس م. عدنان سماره مع أصحاب الشركات. والمشروع الإبداعي المحتضن “أبجد” لصاحبته أيهم بدر، هو أول تطبيق يعمل كمترجم فعلي لترجمة لغة الإشارة من الأشخاص الصم والبكم إلى اللغة العربية (صوت ونص) كما يعمل على ترجمة اللغة العربية (صوت ونص) إلى لغة

الإشارة. جاءت فكرة المشروع بسبب فجوة التواصل مع الصم والبكم الذين يمثلون 5% من مجتمعنا العربي؛ تحول 80% منهم إلى أميين وعاطلين عن العمل ومنعزلين. أبجد أول تطبيق يكسر الفجوة بشكل كامل بين الأشخاص الصم والبكم والمجتمع من خلال الترجمة والتخطاب بالاتجاهين.

أما الشركات التي تم الاستثمار فيها جاءت على النحو التالي:

1. **BWYEN**: المصاحبها ناصر العموري: وهي منصة تطبيقية ذكية متاحة عبر الإنترنت، مختصة بتقديم خدمات مالية واستشارات مالية وادارية للشركات الصغيرة والمتوسطة والشركات الناشئة الريادية في الشرق الأوسط وشمال افريقيا، تستخدم تقنيات الذكاء الصناعي، ويتميز النظام بسهولة الاستخدام من كافة العملاء المحتملين.

2. **سوق** لأصحابها لطفي الأطرش وجورج البد: هو سوق الكتروني كامل متelligent يربط التاجر مع الزبون ويمنح البائع موقع خاص به يعرض في منتجاته، يتقسم الموقع الإلكتروني إلى ثلاثة أقسام، الأول يتكون من الحساب الخاص بالمشتري الذي من خلاله يستطيع التسوق وإدارة الطلبات مع إمكانية تجميع الفواتير وتحويلها إلى نقود، كما يقوم الموقع بحساب جميع الأمور المالية والحسابات لفترات زمنية مختلفة ومن ضمنها رسوم مالية، وأيضاً بإمكان البائع فتح حسابات للموظفين لإدارة المبيعات.

3. **WearYou**: لأصحابها محمد الجندي وفارس الشرباتي: وهي شركة لتصميم الأزياء والكتابة عليها، وهي تتيح للزبائن تصميم رسماتهم الخاصة التي يريدون طباعتها على الأزياء، وتتوفر خدماتها الكترونياً.

تم التوقيع بحضور نائب رئيس المجلس د. حسين الأعرج، وأعضاء مجلس إدارة صندوق دعم الإبداع والتميز د. سالم أبو الخيزران، وم. مروان عبد الحميد، والرئيس التنفيذي للمجلس م. زياد طعمة، ومدير عام إدارة التطوير الفني د. محمد أبو عيد، والطاقم التنفيذي.

## دعوة لتقديم مشاريع ومبادرات إبداعية لمواجهة جائحة كورونا

aiman@ من بالطاقات الابداعية الكامنة لدى ابناء شعبنا بكلفة فئاته وادراكاً للدور الحيوي للابداع والابتكار في مواجهة وباء الكورونا والاعتماد على الذات في تأمين احتياجاتنا الصحية المتعلقة بهذا الوباء العالمي.

وبتوجيهات من فخامة الأخ الرئيس ابو مازن "حفظه الله" يعلن المجلس الأعلى للإبداع والتميز عن استعداده التام لتقديم الرعاية والدعم المادي والفنى الخاص بتطوير الأفكار والمشاريع الإبداعية والمبادرات من كافة المبدعين وطواقم الجامعات ومراكز البحث الوطنية، والمتعلقة بإنتاج المواد والاحتياجات الضرورية اللازمة للمكافحة

والحد من انتشار هذا الوباء، سواء على مستوى الأجهزة والمعدات الصحية والوقائية ، او المواد والشراائح الخاصة بالتشخيص المخبري أو أية مبادرات إبداعية ذات صلة بالحد من انتشار هذا الوباء.